# Аннотация к рабочей программе по литературе (ФГОС) 10-11классов

Рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования второго поколения, с учетом примерной программы по литературе для

5–11 классов общеобразовательных учреждений под редакцией Т.Ф.Курдюмовой, Москва, «Дрофа», и скорректирована с учётом особенностей класса.

Содержание рабочей программы соответствует целям и задачамобразовательнойпрограммымуниципальногоказенногообщеобразовательногоучреждения«Красногвардейскаясредняяобщеобразовательнаяшкола».

Рабочая программа по учебному предмету « Литература. 10 - 11 класс» рассчитананаследующееколичествочасов:102 часа в год в10 и11 классах(3часавнеделю).

Данная программа представляет собой практический курс литературы дляучащихся,получающихобразованиепоУМКследующихавторов:

* Литература10класс.Т.Ф.Курдюмова,С.А.Леонов,О.Б.Марьина,Н.А.Демидова,Е. Н.Колокольцев.Подредакцией Т.Ф.Курдюмовой
* Литература11класс.Т.Ф.Курдюмова,С.А.Леонов,О.Б.Марьина,Н.А.Демидоваи др.. ПодредакциейТ. Ф.Курдюмовой

Изучениелитературывстаршейшколенабазовомуровненаправленонадостижениеследующих**целей**:

* + **воспитание**духовноразвитойличности,готовойксамопознаниюисамосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современноммире;формированиегуманистическогомировоззрения,национальногосамосознания,гражданскойпозиции,чувствапатриотизма,любвииуваженияклитературеи ценностям отечественнойкультуры;
  + **развитие**представлений о специфике литературы в ряду других искусств;культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторскойпозиции, исторической иэстетической обусловленностилитературногопроцесса;образного и аналитического мышления, эстетическихи творческих способностейучащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменнойречиучащихся;
  + **освоение**текстов художественных произведений в единстве содержания иформы,основныхисторико-литературныхсведенийитеоретико-литературныхпонятий,формированиеобщегопредставленияобисторико-литературномпроцессе;
  + **совершенствованиеумений**анализаиинтерпретациилитературногопроизведениякакхудожественногоцелоговегоисторико-литературнойобусловленностисиспользованиемтеоретико-литературныхзнаний;написаниясочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимойинформации,втом числевсетиИнтернет.Достижениеданныхцелейспособствуетприобретениюучащимисяследующихкомпетентностей.

**Общекультурная литературная компетентность** - эмоциональное восприятие иглубокоеосмыслениелитературныхпроизведений;пониманиелитературыкакнеотъемлемой части родной и мировой культуры; осознание социокультурной значимостилитературывобществе,значенияиспецификихудожественногослова;знаниелитературныхпроизведений,обязательныхдляизучения,основныхфактовжизниитворчествавыдающихсяписателей;пониманиеавторскогозамысла;способностьксамообразованиювсферелитературы;формированиечитательскойкультуры,предполагающейосвоениетеоретико-литературныхпонятий;развитиепотребностивсамообразовании,врешениизадачинформационногосамообеспечения,определениинеобходимыхисточниковзнаний,включаяработускнигой,поискинформациивбиблиотеке,всетиИнтернет.

**Ценностно-мировоззренческаякомпетентность**-сформированностьгуманистического видения мира, духовно-нравственных ценностей, собственного мненияиубеждения,способностиутверждатьиотстаиватьих;пониманиенеобходимостилитературыдлясаморазвитияисамореализациидуховногомирачеловека,длядостижения гармонических отношений индивидуума и окружающего мира; осмыслениевнутреннего единства разных систем ценностей, отраженных в литературе; способность ккритическомумышлению,умениепротивостоятьантигуманистическимтенденциямвсовременнойкультуре;удовлетворениедуховныхзапросовучащихся,обусловленныхпсихологическимиособенностямистаршегоподростковогоиюношескоговозраста,нахождение ими в изучаемых литературных произведениях ответов на волнующие ихактуальныесоциальныеи нравственно-эстетическиепроблемы.

**Читательскаякомпетентность**-способностьктворческомучтениюиосмыслениюлитературногопроизведенияналичностномуровне;сформированностьсобственногокругачтения;способностьвступатьвдиалогсэпохойикультурой,воплощеннымивпроизведениях;ксопереживаниюсгероямилитературныхпроизведений.

**Речеваякомпетентность**-свободноевладениеосновнымивидамиречевойдеятельности, активизация речевой деятельности; освоение и использование спецификиязыкаизящнойсловесности;использованиефункциональныхстилейязыкавречевойпрактике;совершенствованиенавыковустнойиписьменнойречи,уменийинавыковинтеллектуальной деятельности в условиях информационного общества, способствующихдостижениювысокойинформационнойкультурыучащегося.

В Рабочей программе прописаны личностные, метапредметные, предметныерезультатыосвоениялитературы,содержание,календарно-тематическоепланирование